

Cyril Pansal

Démarre La Jeep !

Editions QazaQ

**ISBN : 978-2-492483-01-1**

Cyril Pansal

# DEMARRE LA JEEP !

(Jeep et grandes surfaces)



une jeep sous la neige...  
un genre d'ice cream parfait !

# MANUEL TECHNIQUE

de la voiture de liaison du livre de poésie intitulé

## Démarre la **Jeep** TOME 1

(Modèle unique mais plutôt genre Willys MB, FORD GPW...)

**CONDUITE - ENTRETIEN - REPARATION**



### Fiche technique de la jeep

scénario, réalisation, photographie,  
cadrage, musique & costume,  
son, montage : Cyril Pansal

**Genre**           Romantique

**Date de sortie**   2018

### Avec dans le rôle principal

Une jeep de type Willys (semble-t-il)

### Figurants

Poissons, flocons de neige  
& crème glacée.

Les cheveux blonds de la fille aux cheveux blonds.



## TEASER DE JEEP

De courts textes et de faux haïkus se suivent et se répondent. On peut aussi décider de piocher dedans au hasard, comme dans un paquet de bonbons. Ces faux haïkus, ces courts poèmes peuvent se lire pour ce qu'ils sont : Pièces détachées de Jeep. Collages de sensations ...

Souvenirs réels ou pas, voyages réels ou pas ...  
 Une ambiance plus qu'une histoire ... qui je l'espère finit par faire apparaître un paysage  
 Et si la balade est agréable alors tant mieux !

Le casting est très impressionnant puisqu'il réunit de grosses pointures (Groucho Marx, Drew Barrymore) , quelques seconds rôles, ainsi que quelqu'un qui essaye de se faire passer pour Richard Brautigan et quelqu'une qui essaye de se faire passer pour Diane Keaton.

On peut aussi dire que démarre la jeep est l'histoire d'un garçon , qui en attente de LA fille ...essaye de faire démarrer sa voiture ....

\*\*\*\*\*

## SOMMAIRE DEMARRE LA JEEP TOME 1

ROULER JEEP (NO ROAD NEEDED)	Page 04 à Page 94
JEEP DE DIANE KEATON (JEEP ON THE MIND)	Page
DRALING DOKI - DOKI	Page
TOKIDOKI DOKI - DOKI	Page
CALIFORNIE (THE JEEP FAMILY / MAKING MY OWN SECT)	Page

# **NO ROAD NEEDED**

**(ROULER JEEP)**

One chord is fine. Two chords are pushing it. Three chords and you're into jazz \*

(\*Lou Reed)



Une ligne ça va  
Deux, ça pourrait devenir addictif ...  
mais trois c'est carrément du vice.

## JEEP (PETIT ANIMAL MYSTERIEUX)

Jeep, petit animal mystérieux aux capacités magiques ...Jeep peut se dématérialiser. Jeep de passe-murailles et téléportation. Jeep contemporaine et Jeep de préhistoire. Se déplacer entre les dimensions disparaître d'un endroit et apparaître dans un autre. Marcher à travers et sur les murs et les plafonds. Un coup ici un coup là bas. Un jour partout un soir nulle part. Disparaître ici. Réapparaître là ...ou pas. Un jour à Tokyo, un autre à New York, le lendemain en Suisse ou en Californie. Jeep métamorphose, jeep caméléon, jeep origami, jeep doki-doki, & Jeep de Diane Keaton ...

Bref un certain nombre de capacités qui proviennent d'un monde à quatre dimensions.

Quatre roues de Jeep.

## WHA'S A JEEP ?\*

(\*Popeye the sailor , comic strip du 9 Août 1936 intitulé "Wha's a Jeep? / Elzie Crisler Segar)

Popeye demande alors au professeur Brainstine ce qu'est exactement une Jeep. Brainstine lui répond grosso modo ceci. Voici ce qui s'est passé. Un certain nombre de cellules de vie de jeep ont été contraintes par la barrière dimensionnelle dans notre monde. Puis, se sont combinées à un moment favorable avec des cellules de vie gratuite. En fait, toutes choses sont, dans une certaine mesure, relatives, qu'elles soient de ce monde ou d'un autre.

“Maintenant vous voyez. Le résultat, un étrange animal. Une fusion de cellules vivantes.\*” (\*Professeur Brainstine)



explains exactly what a Jeep is ... or does it?

## WHA'S A JEEP? WHA'S A JEEP ?? WHA'S A JEEP ??? (APRES EXPLICATION)

Lorsque le professeur Brainstine demande s'il a d'autres questions, totalement non éclairé par cette explication, Popeye répète à nouveau :

Wha's a Jeep????!!"



*Démarre la jeep. Quelle bonne idée. Pourquoi pas.*

## **ROULER, C'EST SE DEPLACER D'UN ENDROIT A UN AUTRE**

### **CHOSE AGREABLE**

Disparaître

### **FANTÔME DE JEEP**

Se balader tranquillement dans un journée oubliée de la mémoire de tous (sauf de soi) , à tranquillement pouvoir se rouler jeep , sans que plus personne n'écoute, ne regarde, ne retienne ou ne remarque quoi que ce soit. Avez vous pu noter son immatriculation, non? Vous ne vous souvenez vraiment de rien ? Non ? Pourriez vous le ou la décrire? Arceau squelette, fossile de jeep ...Quelle modèle, quelle année ? D'avant le déluge. Roulait sans but du temps des dinosaures, destination inconnue. Le conducteur ? On aurait dit l'homme invisible..fantôme de jeep ...Il a disparu de la circulation, ça, disparaître, c'était vraiment lui... Fantôme jeep, kami de diplodocus, la jeep pas facile à décrire ! Elle se transformait tout le temps (à sans cesse se changer de forme, à volonté, sur place à s'emporter). Diesel, essence, super électrique ... La jeep se faisait tout moyen de transport , bateau-jeep, avion-jeep, vélo-jeep ....  
*Bon ok , et sinon , vous avez interrogé les poissons, aucune piste intéressante ?*  
Non....tout ce beau monde reste muet.....ça va pas être facile inspecteur..On a trouvé que des fossiles de truites et des empreintes de dinosaures... ha si, on a bien une témoin ...mais elle est de Jéhovah ....

Votre jeep, là....Ca serait pas un peu les Marx Brothers ? ...

\* \* \* \* \*

### **JEEP JEEP !**

Cellules vivantes  
Courts textes & faux haikus  
Glace parfum neige

### **DEMARRE LA JEEP**

Il n'y a pas de plan préconçu  
La jeep c'est juste un flot, un flux  
Sans début  
Ni fin

## JUST EXPLORING



Camping, fishing, boating, or just exploring...

*L'eau engendre le bois, le bois alimente le feu, le feu fait chauffer la poêle et la rivière donne les poissons.  
La jeep apporte l'essence, l'essence apporte la fille, la fille apporte l'esprit et ainsi de suite ...*

### A DOUCEMENT ESSAYER DE ME PECHER DES DINOSAURES

Station-service où l'on vend des bonbons périmés et des vieux sodas qui n'existent plus ...  
No man's land et moment suspendu

Bâtonnet de Chupa Chups  
Essayer de respirer à travers  
Puis le cracher par terre

Océan d'herbe verte  
Conduire la jeep vers la rivière  
sans souhaiter d'autre conversation que le murmure de l'eau

Il y a vraiment trois ou quatre lignes au dessus  
c'est juste qu'à ressentir ce que je ressentais  
je n'étais pas bien sûr de vouloir à tout prix mettre des mots dessus

Dans l'eau des poissons brillants remontent du fond de l'éternité  
Ils sont là à m'observer, écailles de machine à remonter le temps  
Sans aucun doute tous ces poissons sont dinosaures.  
J'étais donc là, à tenter de m'attraper des carpes diplodocus et des truites tricératops  
A me rêver de gardons brontosaures et de silures tyrannosaures ...

Au fond de cette rivière il y avait comme une carte postale  
«Nous sommes tellement bien ici que nous n'avons plus du tout envie de rentrer!»  
P.S. *Nous pensons fort à vous , n'oubliez pas de fermer la porte du frigo!*





1ère semaine

## DONNÉES POUR LE RAVITAILLEMENT EN CARBURANT ET INGRÉDIENTS

Du concentré de tomate ... Je ne sais pas trop pourquoi mais je trouve que ça sonne très volontaire!  
Comme préparer une bouffe optimiste pour une soirée entre gens qui s'aiment ...  
Du coup, olives dénoyautées me semblent le comble de la prévenance !

\* \* \*

## CE SERA SIMPLE

Ces mots  
Comme les pièces d'une maison.  
Un endroit où je vais.  
Je vais écrire le mot “cuisine “

*Mon dieu, n'ayez crainte , aucune inquiétude à avoir , ce sera simple.  
On lance une bombe dans le lac et puis après “Bon appétit !”*

Une truite dinosaure , ça t'ira ?  
*Tu crois qu'on aura assez ?* me dit-elle en riant  
Mais très sûr de moi je réponds  
*“A mon avis on ne devrait plus avoir faim après ça !”*

\* \* \*

## AU BORD DE LA RIVIERE LE MONDE DISPARAIT

Ton blouson sur la chaise  
Dans un rayon de soleil  
Me fait battre le cœur...

Crépitement du feu pour unique mélodie  
De la terre sous mes ongles  
J'épluche des pommes de terre

Écailles de poisson collent sur tes doigts  
Faux ongles

Pour ces sentiments  
Trouver un tamis  
Je ne vois que ça...

À travers les nuages d'une épaisse cuisson vapeur, tu disparais ...tu apparais ...  
*J'ai du mal à réaliser que c'est la première fois que nous allons manger ensemble ...*

\* \* \* \* \*

Au bord de la nuit  
Comme penché à la fenêtre  
Parler avec toi tout en buvant des bières

Embarqué dans ta fiction  
Sous un porche  
Odeur de fleurs

On a titubé jusqu'au cimetière  
Et là, elle m'a embrassé  
(Son baiser avait goût de roman gothique)

Tombes soigneusement entretenues  
Et tapis de fleurs sauvages,  
C'était un mélange très étrange ...

Some jeeps fly and some jeeps float—but this  
one was a deep-sea diver.

## REMONTER

*Remonter à la surface*  
je crois que c'est ça l'effet que ça fait  
Si j'ose regarder dans tes yeux

Après avoir fait l'amour  
Nous avons parlé de bricolage,  
Après tout c'était un sujet comme un autre.

*La vie aussi simple que*  
Possédera  
Et sera possédé...

Ricochets dans mon âme  
et puis soudain plus rien...  
(*je me laisse encore jusqu'à dimanche pour faire rebondir cette phrase ...*)

Poisson remonte du fond des âges  
me regarde un instant puis retourne à l'éternité  
rejoindre les dinosaures il y a des millions d'années ...

\* \* \*

## ALUNISSAGE

Soirée traversée de lucioles  
Pilotes de nuit et ouvreuses  
Se filant rancard au cinéma de plein air...

Jeep, voiture à tout faire.  
Phares à longue portée  
*Juste ce qu'il faut pour éclairer.*

Cabane dans les arbres  
Sacs de couchage  
Lucarne pour les étoiles

Regard plongé dans ma tasse de café.  
Dedans, une lune fumante ...  
Je ne sais pas trop comment décrire ça  
(Une ampoule au plafond ?)

Trois poissons remontent à la surface  
D'abord Neil Armstrong, ensuite Buzz Aldrin  
et puis, tout juste après ... Michael Collins  
*Mare Tranquillitatis !*

\* \* \*

## LE COFFRE-NASSE DE LA JEEP

Dans l'eau coffre fort  
J'ai vu des lingots d'or de carpe koï  
Redevenir Dinosaures ...

*(Plus jeune, j'allais pêcher comme on va téléphoner  
Moshi moshi j'écoute ...  
Richard au bout de ma ligne...bondissant arc en ciel !)*

\* \* \*

## COOL MINUTES FRAICHES

Coulent, minutes fraîches  
Les couleurs et leurs façons  
le long de la rivière...

\* \* \*

Sortir la jeep dans la circulation alternée yin yang  
Des nuages se forment puis se défont



**LA JEEP PEUT SE RENDRE N'IMPORTE OU, EFFECTUER TOUS TRAVAUX  
DANS DES CONDITIONS QUI ARRETERAIENT LES AUTRES VEHICULES**

**TERRAINS LOURDS, ACCIDENTES, EN PENTE\***

(\*publicité Jeep willys)

Coté scénario ça laisse à désirer, mais niveau comédiens et performances  
d'acteur ce n'est pas cela qui manque (ça mérite même un prix)

Dans ce bar les choses sont du genre  
samedi soir  
et film expérimental

Nous ne savons pas si nous sommes  
encore là ou bien déjà partis

On dit des phrases qui s'évaporent dans l'air  
Il fait très chaud  
C'est pour ça.

\* \* \*

THE SATURDAY EVENING POST

# The 'JEEP' is a Working Girl !

## THE "JEEP" IS A WORKING GIRL !

*Et pour vous , ce sera ?*

Stylo bic pointé derrière son oreille  
La plus jolie épingle à cheveux vue depuis fort longtemps !

\* \* \*

## CREATION D'UNE VILLE SUR TABLE

*Et on dirait que la bouteille c'est tel building !! Passe moi le ketchup et la carafe d'eau s'il te plaît ! ...  
Tiens , on dirait que ce poivrier ce serait la bibliothèque et que donc tout le monde rentre dans le poivrier pour  
emprunter des bouquins du genre bien épicé, je dirais même salé ... ok , tu vois le principe !!!*

Hier soir j'étais passablement ivre, j'ai griffonné quelques mots sur un papier, à toute vitesse.  
Ça devait être une soirée vraiment excitante car ce matin c'est impossible de relire quoi que ce soit

\* \* \*

J'ai aussi écrit des mots en zigzag  
parce que je crois qu'à ce moment là  
je tentais de slalomer entre deux sentiments

Grand sourire malgré moi  
Serveuse dans ce bar restaurant me prouve  
Que je ne suis pas vraiment amoureux de toi

\* \* \*

Quand hier est toujours un peu dans l'air et que ça restera toujours un souvenir

*(Illisible numéro de téléphone dans la poche de mon pantalon)*

\* \* \*

Je suis du siècle dernier

Aujourd'hui

## CHARIOT ELEVATEUR AU MAGASIN DES SENTIMENTS

*Et deux verres d'eau pour la table sept !*

Je sens bien qu'on nous regarde...  
Des gens en sont à se demander si on est vraiment sérieux?  
Moi et mon *Ficus Benjamina*, assis l'un en face de l'autre

J'y réfléchirais peut être plus tard.

\* \* \*

Il pleut  
Ville aquarelle se met à l'automne...

Pluie forte  
ザザ  
Zā-zā

Au coin de la rue une affiche qui disait,

“ Enfin ! ”

\* \* \* \*

12° C, Vent 32 Km/h , Précipitations 73%, Humidité 89%.

## A LA RECHERCHE DE LA POESIE DANS LA SUPERETTE

Je m'ennuie vraiment beaucoup...

Du coup, j'ai pris ma Jeep et suis allé à la supérette, au cas où je trouverais soudain l'inspiration ... ou que la Poésie de mes rêves serait là, à m'attendre au rayon bricolage, et qu'alors, impassible Buster Keaton, j'essaierai de monter un meuble Ikea montre en main, juste pour impressionner la dite Poésie, ses yeux brillants et son sourire vainqueur ...

Bref, j'étais là, rêvassant comme un con, traînant ma solitude dans les rayons...  
à nonchalamment me lire diverses étiquettes...

Ce qui, quand même, a fini par donner ça :

Jeunes épis de maïs & cœur de palmier (*calibrés...*)

Kit saké sec et saké pétillant (*ça sonne tout de suite bien!*)

330 ml de Bière Kirin Ichiban unique et complexe (*quel programme!*)

De la Bière Asahi rafraîchissante pour sushi et soirée d'été ( *c'est vraiment ce qui est écrit sur l'étiquette!!*)

Tofu ferme et tofu doux (*comme poèmes à mes oreilles!*)

Citrouille sucrée avec panier 300g (*On peut même gagner un point de fidélité...c'est tout les citrouilles ça!*)

Thé blanc Lune Impériale, Thé Rouge, Thé des Amours, (*à me dire que leur rayon thé sonnait vraiment terrible!*)

....je suis remonté dans ma voiture en me disant que finalement niveau poésie, ce n'était pas si mal du tout !!

\* \* \*



Commencer la construction par le châssis, fig. 2. Faire bien attention à placer les 3 traverses du devant conformément aux dimensions données. Pour le montage, placer l'axe de bois dur boulonné sur les 2 longerons près partie arrière des longerons est chaque côté de 50 mm ce qui largeur avant du châssis une valeur contre 405 à l'arrière. Les lames c

## **LA JEEP SE CONSTRUIT AU FUR ET A MESURE (SAUF QU'IL YA QUE JE NE SUIS PAS MECANICIEN)**

Trois lignes par ci, trois lignes par là ...

Dès fois je me dis et je le crains ... que ça risque grandement de se développer comme suit :  
Comme avoir carcasse de jeep mais pas de moteur et que chaque page soit comme aller chercher une bougie , rajouter une roue, perdre le cric, avoir les mains pleines de graisse, un texte portière par ci, un texte enjoliveur par là, un texte de vitre arrière, un texte pare-choc, un texte d'essuie-glace, un texte pare-brise....pour qu'un jour jeep enfin démarre.  
Mais peut-être, qu'à force de passer mes dimanches à essayer de monter cette jeep....je ferais mieux de tout simplement m'appeler un taxi....

\* \* \*

## **HAÏKU DE YELLOW CAB**

Cri sur un toboggan, elle avait été éclaboussure à la piscine, puis fou rire dans une chambre d'hôtel.  
Nuage de lait dans café noir, elle était devenue l'air que le piano jouait ! Elle avait aussi été héroïne au lit...puis avait pouffé de rire dans l'ombre...  
Deux jours plus tard, les rayons du soleil traversaient son vélo ...  
Cela devint photo sur un bureau...puis bruit de pas dans un couloir...Il fallait vraiment tendre l'oreille...  
Mais, comme elle avait longtemps été seule, au final, elle trouvait que cela lui allait plutôt bien....  
Alors elle souhaite meilleurs vœux à l'adresse du mystère (Parce que parler ça n'avait jamais été trop son truc).  
Elle hésita , largua les amours et héla un taxi (parce qu'elle voulait quand même revoir la baraque à la façade baroque)  
Cette nuit là, la lumière des bougies dansait façon comédie musicale...  
Ce disque qu'ils écoutaient quand il l'avait embrassée ... (Bref, des souvenirs à la con!)

Alors mon écriture se fit Yellow Cab pour venir la chercher ...

## **" BABY - JEEP**



## **FEMME FATALE**

Le ciel reste toujours le même  
En dessous les nuages (voyagent...)

Pendant un long moment le vent fait danser ses cheveux  
road movie de surplace

Femme fatale  
Chaque garçon sort son sourire gagnant  
Mais vous la voyez toujours seule dans la ville

*Une fille qu'on voit passer plusieurs fois et qu'un jour on a vraiment envie de connaître*

*On aimerait bien*

\* \* \*

## RICHARD BRAUTIGAN

Ce que moi j'appelle un grand moment de littérature !

*« Ils étaient assis à deux tables à peine de Richard Brautigan,  
Ou de quelqu'un qui tentait de ressembler à Richard Brautigan\* »*

*(\*Armistead Maupin . Tale of the City - Chroniques de San Francisco p89 vol 1)*

\* \* \*

## レストラン

### RESUTORAN

Manger du crabe - Samouraï vaincu - Plaisir de casser son armure.

*Faire glisser le blanc de sa chair contre le rose de la langue ou sinon déchirer avec les dents*

Êtes vous pauvre ?

(J'aime sa façon d'aller droit au but.)

*Etre assez libre pour vivre sa vie, nécessite d'abord beaucoup d'argent, si pas l'un, alors pas l'autre.*

Femme aux cheveux noirs et au teint pâle, tenant dans sa main un verre de vin rouge,  
fini décembre ses cheveux attachés en un nœud (*Un modèle de concentration*)  
Etire sa douce anatomie, puis jette sa cigarette.

Sans morgue, avec bonne humeur, élégance et tact, elle écrase tout sous ses talons.

\* \* \*

*Ce qui ne s'est pas passé entre ces deux-là , a continué à vivre sa vie chacun de son côté.*

\* \* \*

## PARTI DE RIEN JE NE SUIS ARRIVE A RIEN MAIS TOUT SEUL\*

(\*Groucho Marx)

Tout comme cette sauce qui ne prend pas  
je laisse mijoter la situation jusqu'à réduction du problème

*(Dit autrement, impossible de trouver une chute pour les deux lignes qui précèdent!)*

\* \* \*

**manuel technique manuel de conduite et d'entretien pour voiture de reconnaissance "jeep" ford ou willys 24 avril**  
*Ce carnet de bord, véritable mode d'emploi du véhicule, est indispensable pour comprendre toutes ses fonctionnalités.  
En cas de panne ce carnet est vraiment utile .N'oubliez pas de faire un parcours permettant de passer toutes les vitesses*

**JE SUIS BIEN PLACE POUR PRENDRE LA DIRECTION DE :**

Tokyo	
HAI.....A	II.....B
San Francisco	
YES.....A	NO .....C
Berne	
JA .....A	NEIN.....D

\* \* \*

*Les témoins du tableau de bord doivent s'allumer lorsque vous mettez le contact.*

*Sur votre lancée, testez aussi l'autoradio*

*Porte à porte de jeep ...*

Quand vous irez , prêchez, en disant :  
“le royaume des cieux s'est approché” (Matthieu 10:7 )

## **ET C'EST SANS TROP PREVENIR QUE SIEGE MONDIAL DE FIL CONDUCTEUR, LA JEEP SE GARE A BETHEL**

Son sourire, un livre qui reste ouvert quand on l'a fermé  
Elle est rendue à la page 635 Livre premier Psaume 1

*Tout ce qu'elle fait lui réussit !*

\* \* \*

## **TEMOIN DE JEHOVAH**

*Dans la rue avec sa petite laine, belle comme dans un film hippie américain*

Assise sur les marches de son immeuble  
une jolie témoin de Jéhovah me file un rancard  
Même heure , même endroit demain soir ...

Le fait que tu fasses partie d'une secte  
me fait moins flipper que de savoir soudain  
tes parents et ta grand-mère dans la pièce d'à coté !

Elle referme sa Bible puis me dit  
*La voie est la vie*  
*La vie est la voie*

Moi, je reste là , à la regarder  
sans maquillage  
(Elle est vraiment très belle ...)

*(doo doo doo doo)*

\* \* \*

## **AUJOURD'HUI C'EST SHABBAT**

\* \* \*

*\*Beth-El ( בֵּית־עַל ) “Maison de Dieu” / Bethel, Brooklyn Etat de New York)*

## CHOSSES AUXQUELLES JE CROIS ... UN GENRE DE REGLES AMISH

Règle Amish N° 1 " Tu ne te conformeras point à ce monde qui t'entoure "

Règle Amish N° 2 " Des actes et pas des mots "

\* \* \*

Un des boutons qui ferme son corsage jusqu'en haut vient de tomber  
Il va falloir le recoudre  
Et ce sera très érotique

Sur l'oreiller ses cheveux étalés  
Au milieu son visage  
(Le jour qui se lève parle exactement de ça !)

\* \* \*

## ROBE DE JEHOVAH

Boutons si petits - minuscules que ça prend toujours des heures pour refermer tout ça!  
(Avoir un rendez-vous avec une fille très 19ème siècle!)

*Doo doo doo doo doo doo ...*



## AUJOURD'HUI C'EST DIMANCHE

\* \* \*

## QUE DIEU NOUS PRETE VIE ...

La ville est l'endroit et l'été la saison. Dehors sur les marches de son immeuble, des yeux aussi pétillants qu'un soda... Ma Témoin de Jehovah demande au Ciel de nous prendre sous son aile. Avec son châle sur les épaules ... j'ai l'impression de sortir avec quelqu'un du 19eme siècle... Belle comme film Américain ... Sa joie de vivre, sa joie d'être là, son optimisme inébranlable et sa foi en la vie me plaisent énormément... Nos sentiments d'alors sont comme ouvrir le cadeau sans essayer de déchirer le papier d'emballage, tard dans la nuit, quand il fait doux, dans un lieu, un moment ...

(Faites que ça dure longtemps...)

Je me dis qu'elle est sûrement l'ombre de *on y est on y reste*, même que c'est sûrement ce qui s'est passé ...  
Je reste persuadé qu'elle doit être encore là, dehors, assise sur les marches de son immeuble, avec son magnifique sourire ... Dans la même ville, au même endroit, quelque part, cette année.

\* \* \*



## AMANTS MODERNES

Aimez la vie  
Soyez heureux  
Gardez le sourire  
Ayez une confiance absolue dans vos rêves  
et avant de mourir ...

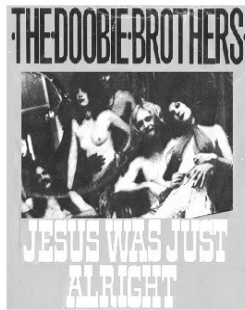
Aimez ce que vous faites !

\* \* \*

## POUR EN FINIR AVEC LES HISTOIRES DE TEMOINS DE JEHOVAH

Un garçon et une fille  
à la même heure  
dans la même ville  
dans la même rue  
la même maison  
même escalier  
et même étage  
dans la même pièce  
puis dans le même lit ...

Rejoindre la même secte !



## QUAND ON EN VIENT AUX HARMONIES ... LES DOOBIE BROTHERS SAVENT DE QUOI IL EN RETOURNE

"Jésus est juste bien" (version album) / Jesus Is Just Alright ( Album version)  
" Jésus est tout à fait d'accord " / Jesus Is Just Alright (Funky)  
" Jésus est juste bien " (reprise) / Jesus Is Just Alright (Still Funky)

Doo doo doo doo doo doo !!!

\* \* \* \* \*

Visage flottant 19eme siecle . Surimpression sur la vitre . Jeep . Derrière le paysage défile.  
Je dois rejoindre une autre ville  
C'était il y a longtemps, sur l'escalier de ton immeuble.

*Heureux celui qui ne se tient pas dans le conseil des méchants...*

\* \* \*

## CHOSSES AUXQUELLES JE CROIS (I) *Vive Eliot Ness, Mort à Al Capone !*



*The jeep made a brief cameo appearance in 1939's "Wotta Nightmare"*

## MEDAILLE D'OR DU MEILLEUR LANCE DE TOMATES

On m'a fait don de cageots remplis de tomates. Mais pas un ou deux, non... Carrément des palettes... Pourquoi on a pensé à moi, mystère ... (Pourquoi j'ai accepté et comment je me suis retrouvé à dire *"Ok mets toutes les palettes dans l'appartement!"* ça c'est encore plus mystérieux...). Des tomates en veux tu, en voilà, il y a de quoi tenir un long moment... Voir carrément vous gâcher tout votre temps, comme si le but était de vous éloigner de la vie .... Lundi, Mardi, Mercredi, Jeudi, tomates ...Finis les week-end ... Jusqu'à ce que mort s'ensuive. Du coup j'ai peur que tout devienne tomate, que le mois entier, voir même carrément l'année se fasse *Solanum Lycopersicum* ...et franchement je ne vois pas ma vie sous cet angle. *"Non pas ce soir, c'est exclu, je ne peux pas sortir j'ai un stock de cageots de tomates ... Demain ? Non pas mieux ...impossible, j'ai une soirée palette qui m'attend "*. A en être carrément obligé d'annuler des rendez vous... Sortir avec une fille ? Absolument hors de question.Impossible, je n'ai pas une minute à moi. Inviter des amis, absolument IMPOSSIBLE ! A ne plus jamais avoir de conversation autre que *"Oh c'est une sacrée collection de palettes de tomates que tu as là ..."*. Avec tous les jeux de mots que ça engendre "Concentré, en sauce, charnu, cru ou cuit". Peut-être, même, vais-je devoir désormais faire tous les marchés du coin, été comme hiver, pour espérer écouler ce stock (A donc devoir m'acheter un camion ....réservé un emplacement et j'en passe ...). A sans doute un jour m'abonner à des revues sur les congrès de tomates....A sans m'en rendre compte devenir expert incollable ...A même me penser trouver des opportunités dans les meetings politiques, à en cauchemarder son lot de tomates.*Et puis surtout désormais ... A ne plus devoir manger que ça ... Mais, différentes recettes n'enlèveront rien à la monotonie ...* Ainsi les tomates emmèneront ma vie dans une direction qui ne me va pas. A toujours me pousser là où vraiment non, je ne veux pas aller... *Expert en tomates* n'est pas dans mon programme, vraiment pas .... Non, je ne les laisserais pas de la sorte influencer sur mon quotidien et mon avenir .... Parce qu'ensuite, qu'est ce qu'il va se passer si on me donne des cageots de pommes ?!... Et puis qu'est ce que je serais en mesure de dire à cette fille aux yeux charmants *"C'est marrant tout ça, tu aimes vraiment les tomates toi!"*. A devoir sans arrêt me justifier ( *Non, je ne les aime pas plus que ça ..c'est pas de ma faute...*). A ne plus pouvoir ouvrir le courrier ou décrocher le téléphone. *Mais putain! Qu'est ce que vous fabriquez avec toutes ces tomates dans votre appartement ? Bordel, c'est une passion chez vous ou un genre de perversion? Mon Dieu, c'est quoi toutes ces tomates, tu collectionnes? T'es un genre de pervers fétichiste?!* A finir complètement seul , paranoïaque et désespéré, à ne plus jamais pouvoir se supporter la vue d'une boîte de soupe Campbell..A partout, telle Valerie Solanas, me hurler dans les rayons "I shot Andy Warhol !" ... A en être obligé de claquer la porte au nez au monde entier....

J'ai fini par foutre le feu à toutes ces palettes de tomates, de façon à ce que purée de tomate ou lave de ketchup, tout ça me sorte de la tête ...

C'était comme ne plus pouvoir supporter son voisin et devoir l'assassiner ...

Ca me rappelle quand même une histoire de Richard Brautigan, merde alors ?! Ce serait possible ça ? A s'écrire une histoire qui existerait déjà !



## CHOSSES AUXQUELLES JE CROIS (II)

*David bat Goliath*

**ON SOIGNE TROP SA BESOGNE OU ON NE LA SOIGNE PAS ASSEZ,  
RAREMENT ON TROUVE L'ENTRE-DEUX QUI BOÎTE AVEC GRÂCE\***

(\* Jean Cocteau)

**MONTEZ VOTRE JEEP VOUS-MÊME !**  
(Assez de théorie, passons à la pratique).

Elle me dit,

Tout ce que je veux c'est une bonne histoire à dévorer  
*Jusqu'à la dernière page, comme un paquet de biscuit !*  
Je vais dans la cuisine voir s'il m'en reste dans le placard ...

*(Met tes chaussures on sort)*  
Pourquoi faire ? me répond elle.  
*(Met tes chaussures , tu vas voir !!)*

Nous avons parlé sans fin pendant qu'on marchait croustillant dans la neige....

*(scritch scratch scritch scratch)*

\* \* \*

*The Universal* **'Jeep'**

**LA JEEP UNIVERSELLE EST LE SEUL GROUPE MOTEUR MOBILE AU MONDE  
DONT LES APPLICATIONS SOIENT AUSSI DIVERSES**

Voyager sur un chemin en devenant soi même le chemin

Rouler jeep!

\* \* \*

*Prenez à gauche, continuer sur 100 mètres tout droit et puis en haut vous y êtes ...*

## OU L'ON RETROUVE GARE QUELQUE PART LA JEEP A TOKYO

Sur le sol,  
Aiguillages et jonctions des tramways  
Dans le ciel,  
Trainées blanches des avions

Sensations du jour :  
Gâteaux Chinois et bière Tsingtao  
sous ciel citadin

Enseignes lumineuses  
Partout  
Tatouent la ville

Masque chirurgical sur son visage  
*(A très attentivement s'observer le talon cassé de sa chaussure)*

Bout de trottoir  
Petite pause déjeuner  
Miettes de pain  
Bribes de conversations

Impassible, le building  
Qui n'a qu'une chose à faire :  
Penser à lui  
et pas à nous.  
Comme nous pensons à nous,  
Et pas à lui.

Au matin, ses cheveux  
*(Un tas de questions nouées avec élégance ...)*

## MOI AU MILIEU

Je ne peux pas vous sortir de mon esprit  
Oh tout irait bien sinon  
mais je ne peux pas vous sortir de mon esprit

Une fille tord dans ses mains sa longue chevelure  
*(nœud dans mon ventre ...)*

Son odeur sur sa veste  
alors je l'enfile  
pour essayer sa peau

Sentiments séjournent un long moment dans l'obscurité  
(Comme lettre dans un tiroir)

Décembre, de ma bouche sors de la buée  
Vite t'avouer que tu me plais  
Avant que les mots ne se mettent à geler

Dans ses yeux impossible de lire ses pensées  
Dans ses yeux juste ses yeux  
C'est la première fois que j'en vois d'aussi mystérieux

( ... )

( ... )

Elle prend sa douche  
Moi je reste là  
avec l'odeur de sa sueur sur l'oreiller

Tout est proche  
Tout est éloigné  
Moi au milieu

Un sac à main et un foulard sur une chaise  
*(Ready-made érotique)*

Un lit refait  
Ce qu'il reste de nous deux cet après midi là ...

Cependant qu'en bas des voitures passaient dans la rue  
*jeeps de pensées s'en allant très très loin*

Fermer les paupières pour éviter de prendre de la poussière dans les yeux  
puis réaliser qu'en fait dehors, il fait plutôt beau  
et que la tempête est juste à l'intérieure de moi.

Dans une chambre d'hôtel  
c'est ici que nous nous quittons  
Tu te rhabilles et je tombe amoureux ...

\* \* \* \*

## **LES RESTES D'UN GESTE**

*Très peu de détails de sa vie nous sont connus*

\* \* \*

## たんぺんしょうせつ

### TAN'PEN'SHOUSETSU / NOUVELLE HISTOIRE COURTE

En échange de billets, tout s'ouvre  
Une revue qui s'offre à vous  
Il demande à la vendeuse de retirer le plastique  
  
Il préfère sans

\* \* \* \*

Pluie Abribus  
De la musique sous un casque

Ribambelle de carrés jaunes filant à toute allure  
Train de nuit ou métro

Nonchalamement appuyée contre l'affiche,  
tu deviens fille de magazine.

Tes cheveux dans le vent ...  
fils cherchant prises pour se connecter

\* \* \*

### SALUT RAVI DE T'AVOIR CONNU, MAIS IL FAUT QUE J'Y AILLE

*On pourrait se parler, ou bien tout simplement choisir de s'oublier  
Nous sommes au grand moment  
on pourrait se croiser ou passer a coté  
Nous sommes au grand moment*

Mais pour l'instant, je n'ai pas trop de temps à consacrer à ça.

\* \* \*

### ATTEND, HESITE A MONTER, EN PERD LA MOITIE

Ce fantôme entre nous  
J'ai juste pensé que je trouvais cela très beau

## DREW BARRYMORE

*Drew Barrymore au coin de la rue !  
C'est ce que j'ai écrit sur ce bout de papier  
(sans plus d'explications que cela...)  
Peut-être je souris en pensant à l'autre jour*

(Ecrire son adresse sur l'enveloppe c'était comme écrire un poème)

\* \* \*

En sortant du Cinéma  
Le soir soudain,  
Étrangement enthousiasmant ...

*Tout ce que la vie a de beau.*

\* \* \*

## LES CHOSES SE PASSENT EXACTEMENT COMME ELLES SE PASSENT

Les choses se passent exactement comme elles se passent  
Je me lève et plus tard je me couche  
Rien qui mérite vraiment d'être raconté.

(Mais je passe de jolis moments et c'est bien là tout ce que je suis venu chercher !)

\* \* \* \* \*

## **LA PERFECTION N'EST PAS DE CE MONDE**

Pourtant la neige ...

\* \* \*

## **JE SUIS DU SIECLE PASSE, TOUT DISPARAIT, DE CELA JE SUIS FORT SATISFAIT**

Baisers torrides  
En embrassant le sol, flocons de neige fondent illico\*

\* \* \*

Sur la ville le ciel tout à fait rose

*\*Bref, il y a que bientôt, nous serons dans Central Park, New York ...*

*Et si vous craignez de ne pas trouver de place sur le parking, vous pouvez d'hors et déjà vous garer page 204.*



## BOUGLIONE / LE CIRQUE D'HIVER

Haut de l'affiche  
Chute de neige  
Parade de flocons  
Grand défilé populaire  
Réputation mondiale  
Applaudissements

Un flocon de neige qui tombe  
Et puis un autre encore  
Suivi d'un autre ...  
Jusqu'à ce qu'une personne se lève  
Et puis une autre encore  
Suivie d'une autre...

\* \* \*

ice cream years

### “ARMEE DE FLOCONS-DYNOSAURES SUIVAIT LA JEEP” MINI CIRQUE AMBULANT

*Meinen damen und herr'n, Mesdames, Messieurs, exceptionnellement dans votre ville, jour de chance, spectacle itinérant ,venez voir pêle mêle acrobates, jongleurs et contortionnistes entremêlés ....*

A l'époque, dresseur de flocons, j' essayais d'apprendre à mes clowns blancs quelques tours avant de toucher le sol ...  
Deux trois acrobaties, un peu de trapèze, sauter dans un cercle, tenir un ballon sur le bout du nez, flocon d'otarie ...  
A tel numéro d'équilibrisme, tenter de me dompter quelques flocons fauves et flocons tigres ...  
Deux trois numéros comiques, le flocon à deux têtes, et le cracheur de neige et puis aussi un peu de prestidigitation.

Apparaître puis disparaître

\* \* \*

### TOUJOURS EST-IL QU'HIER, NOUS AVONS QUITTE HONOLULU POUR REJOINDRE TOKYO

Adoncques, jeep de diplodocus, mes textes seraient flocons dynosaures ? Ice cream de carpes ?  
Partir à la pêche pour ne rien attraper ?  
Mais, peut-être aussi qu'il y a que mes textes m'échappent parfois ... Les phrases fondent rapidement, flocons de neige impossible à attraper, ça vous glisse entre les doigts ... Ice cream de carpes koï...ça ne tient pas en place....Tout ce que je peux faire, à mes textes, c'est de leur souhaiter bon voyage ...

Oki o tsukete !

\* \* \*

## HACHIKO

La vie tu peux la voir quand il fait froid  
Ton souffle se fait buée

Silence très chic  
Jour de neige  
Je ne veux pas plus,  
Je veux moins

Noir et Blanc,  
Ville manga  
Chat jouant avec un bout de laine dans la ville aux fils électriques

Sur un sol en damier  
traversent les salariés  
YMO dans mon ipod

Je les vois partir  
Je les vois rentrer  
Moi, je reste là.

A observer nuages nageant dans flaque d'eau  
- tous ces trucs qu'on utilise pas.  
*La journée est habillée d'uniquement ça*

Quand l'esprit est pur,  
la joie suit comme une ombre  
Tel Hachiko chien fidèle

\* \* \* \*

## **HOPITAL (1)**

Dans cet hôpital  
J'ai mangé un gâteau  
Mais ici, tout a goût d'opération.

Salle d'attente  
Distributeur de boissons  
Mais cette pendule prend toute la place

\* \* \*

*que dit ce mot john ...ça dit que ...et bien ? Mais, qu'avez vous vous êtes bien pâle...et bien mais allons dites nous  
que dit ce mot john...ça dit que ...et bien ? Mais, qu'avez vous vous*

Vivais à ... Avais du temps, sortait la poubelle, fumait des cigarettes.  
Écrivait des trucs (sur des post-it).

*... et j'appellerai ça "Roman" si j'en ai envie.*

\* \* \*

## **HOPITAL (2)**

Calme absolu  
Soleil sur les marches  
Je pousse la porte de l'hôpital

Des choses qu'on ne voulait pas voir changer  
Il va bien falloir s'y résoudre,  
Ce ne sera plus la même vie

Carrelage blanc sur le mur de la cuisine  
Posé sur le meuble, un sac en papier  
(avec son caducée pharmaceutique)

Et cette journée d'été qui fond aussi vite qu'un gelato ...

\* \* \*

## **SENTIMENTS**

Parfois sentiments à mi temps ....  
Parfois sentiments à plein temps  
Parfois pas de sentiment du tout

(Le monde ne nous veut ni mal ni bien. Il se fout de ce qui nous arrive).

\* \* \*

## **PARTOUT DES ECRANS**

*Elle semble nerveuse ... n'arrête pas de*

se triturer le visage  
se tordre la peau  
se ronger les ongles  
se gratter le poignet  
se tortiller les cheveux ...

*A toujours se vérifier que non, elle n'est pas robot japonais ...*

\* \* \*

## **LE DANGER LE PLUS IMPORTANT EST :**

Dans la zone 1 réponse A  
Dans la zone 2 réponse B

\* \* \*

## **MAUVAISE HUMEUR**

Je fais couler le ketchup sur mes œufs de façon à ce que la serveuse  
n'ait pas vraiment envie d'envisager la conversation avec moi ...

\* \* \*

I WOULD IMAGINE THAT IF YOU COULD UNDERSTAND MORSE CODE , A TAP DANCER WOULD DRIVE YOU CRAZY\*  
(\*Mitch Hedberg)

## RETOUR DU CIRQUE ITINERANT . . .

*J'apprenais à mes clowns blancs une toute nouvelle chanson !*



Je crie, vous criez, nous crions tous pour la crème glacée! Rah! Rah! Rah!  
Les mardis, les lundis, nous crions tous pour les sundaes,  
Sis-boom-bah! Boola-boola, sars'paroolla,  
Si vous avez du chocolat, nous prendrons vanoola! Rah! Rah! Rah!\*

(\*Howard Johnson, Billy Moll, Robert King 1927)

I scream  
you scream  
we all scream  
For Ice Cream !

## GROUCHO, CHICO, HARPO, OU LE RETOUR DE MES CLOWNS BLANCS

Ouvrir la fenêtre  
Tempête de neige remplit la jeep de petits êtres fous  
Beaucoup d'animation  
Ribambelle de confettis et flocons découpés  
Acteurs de films muets bavardant sans arrêt !  
A se jeter leur vêtement,  
S'installant, qui sur la banquette arrière, qui sur le siège avant ...  
Mauvaise troupe en route pour Hollywood !  
A se cinématographier l'habitable de la jeep, à tout théâtralement se le music-halliser !!  
Enfants crétins hurlant gaiement ...

Marx Brothers, à partout, joyeusement, me faire un gros grand et frais ice cream de jeep !

\* \* \*

LES ZONES D'INCERTITUDE DE CES PASSAGERS VULNERABLES ME CONCERNENT :

OUI.....A  
NON .....B

je crie, vous criez , nous crions pour la crème glacée  
Rah! Rah! Rah! Givré, malté, poivré & salé. Sis Boom bah!

*Roulé boulé  
(Gamins flocons démarrent la Jeep!)*

Iceberg, Lindberg, Sol Berg and Ginzberg,  
Ice cream Cohen.  
I scream, you scream, everybody wants ice cream

AISU KURIMU

アイスクリーム



ICE CREAM MAN

アイスクリーム

Safety Zone

\* \* \*

**DES CHOSES IMPORTANTES COMME CA, IL S'EN PASSE TOUS LES JOURS ...**

Crèmes glacées et douceur de l'été  
Des mains s'agitent pour dire *Bonjour, bonjour !*  
Des mains s'agitent pour dire *Au revoir ... Oh merde ... Au revoir ...*

Nos vies vanille-fraise.

## QU'AURAIT DU FAIRE CET AUTOMOBILISTE

Vérifier l'angle mort .....A  
Klaxonner.....B



## IL EST MORT (C'EST LA VIE)

A l'Empereur de la Crème Glacée, on ne peut tirer la langue

*Je fonds crème  
Tu fonds crème  
Nous fondons (tous) crème pour le cri glacé ...*

\* \* \*

## LE SEUL, LE VRAI, L'UNIQUE ... GROUCHO MARX

*Ad vitam aeternam, nous sentirons l'arôme des havanes parmi les glaces*

\* \* \*

## THE WALLACE STEVENS ICE CREAM JEEP

Démarre la jeep  
Nous sommes des histoires courtes  
Des petits flocons de neige

*Vous savez on hurle même pour la crème glacée !!!*

\* \* \* \*

Ice Cream Men Go For Jeep

C'est comme ça  
C'est la vie  
Ca fonctionne ainsi  
(C'est bien aussi qu'une ou deux pages soient incompréhensibles)

## LA SITUATION

Je pense que la situation manque d'humour à s'asseoir comme ça en face de moi sourcil froncé.  
Je pense aussi que la situation a quand même les plus jolis yeux qui soient...

*Je me demande si la situation exige de dire quoi que ce soit ....*

\* \* \*

*(combien ça consomme une jeep ?)*

## DES GENS DE BAR DISANT OU FAISANT DES CHOSES DE BAR

Chopper le tempo. Laisser la chose pencher dans les virages, emportée par son propre élan. Quand les roues rencontrent l'asphalte, ressentir le choc ... et le vent frais sur le visage. De la glace pilée polaire dans nos verres. Bar exposé aux intempéries, Alaska dans leur façon de parler, c'est rempli de flocons blancs. Je suis parti avant qu'enseveli, frigorifié, plus personne ne puisse me géolocaliser ... pour cause de trop d'épaisseur de neige dans la conversation.

\* \* \*

## TARD DANS LA NUIT

Avant la fermeture, commander un hamburger  
Le manger sur le parking.

*(La solitude vous amène parfois dans le n'importe quoi)*

\* \* \*





## COUPER LE MOTEUR

S'arrêter à la station pour déjeuner

*Dans le journal du matin, ils n'ont pas écrit ce qu'il ressent à l'intérieur de lui.*

\* \* \*

## JE M'ARRÊTE

OUI .....A

NON .....B

## JE CONTINUE

OUI .....C

NON .....D

\* \* \*

Trait de ketchup sur mon rôti  
Comme une deuxième mort  
(Devenir végétarien!)

**LE COMBAT FUT RUDE ET FEROCÉ. MAIS JE N'AI PAS ENVIE D'EN RACONTER PLUS.  
C'EST PERDRE SON TEMPS, A MON AVIS\***

*(\*Chrétien de Troyes)*

\* \* \*

## **NAZIS PUNKS FUCK OFF !!!**

Il fait tellement froid dans ce bled, un froid tellement mordant qu'on dirait d'un pitbull, du genre vos lèvres sont tellement gercées que si l'idée vous vient de rire, vous saignez ... Vous ne pouvez plus sentir vos mains, vos pieds sont tellement gelés que de savoir où faut aller, ils n'en ont plus rien à foutre ... Que j'en suis même à me demander si mignons flocons de neige, ne seraient pas finalement petits nazis en capuche de ku klux klan ...

\* \* \*

**EUGENE**

*JEEP ! JEEP !*

**POPEYE**

*Eugene, the magical Jeep ! Eugene, I'm in trouble and...*

**EUGENE**

*JEEP ! JEEP !*

**POPEYE**

*Uh Oh ... ya knows about it ... well then, can ya helps me ?*

**EUGENE**

*JEEP ! JEEP !*

**POPEYE**

*Oh my gorsh ... he knows what I want without me asking him ...huh !*

\* \* \*

## **J'AVAIS BESOIN**

J'avais besoin de quelque chose qui atténue le vague à l'âme  
(Quelque chose de vert comme le printemps)  
Alors sur le trottoir, comme pour me réconforter,  
j'ai longuement regardé clignoter le néon de la pharmacie

## **PARAMECIE**

*Je cherchais un endroit où me sentir vivant 24h/24, par chance, j'ai trouvé l'adresse du médecin.*



**NAITE KURASU MO ISSHÔ WARATTE KURASU MO ISSHÔ \***

L'ESPACE D'UNE VIE EST LE MÊME QU'ON LE PASSE EN CHANTANT OU EN PLEURANT  
(\*proverbe japonais)

### **LA VIE URBAINE**

Deux escalators côte à côte  
Un qui monte et l'autre qui descend.  
Si proches, mais si loin.

Dans la rame d'en face  
Apercevoir quelqu'un  
qui lit le même bouquin que toi

Salle d'attente  
Rangées de sièges se tiennent compagnie

Affiche déchirée  
Seul un sourire est resté  
Des dents blanches, éclatantes !

\* \* \*

*Il y aura des trucs qui fonctionnent et d'autre pas  
mais pas du tout, et puis, après tout ça,  
il y aura encore tout plein d'autres choses à faire !*

## **DE TOUTE FACON**

S'il pleut, il faut venir avec un parapluie.

\* \* \*

*Vous dites ce que vous aimez chez l'autre  
A première vue je dirais, médecine et magie ...*

Son sourire juste en dessous  
*L'amour à l'intérieur; ça éclaire même la nuit, des fois c'est tellement ...*

S'il pleut, il faut venir avec un parapluie et son sourire dessous !

\* \* \* \* \*

## **INDIFFERENT AUX CHOSES ET AUX CONVERSATIONS CENSEES INTERESSER TOUS LES ETRES HUMAINS**

J'ai envie d'écrire sur les cheveux d'une certaine fille  
Mon cœur battant doki-doki, j'en parlerai dans 120 minutes (temps de lecture estimé)  
*Quand il s'agira de parler poésie*  
Dans votre cas, il vous suffit tout simplement de vous reporter à la page 257.

Tout ça pour vous dire que  
Les cheveux des filles, la neige et les crèmes glacées ...  
C'est à peu près tout ce dont j'ai envie de parler,  
Parce que tout le reste m'ennuie profondément.

\* \* \*

## **CALIFORNIE**

Peut-être, les choses importantes, on n'en parle qu'à la fin ...

\* \* \*

(Hommage à Tawara Machi)

## QUARTIER LOINTAIN

Déviation !  
Panneau inattendu  
publicité pour un coin de quartier que je ne connais pas ...

Tramways, croisement des lignes aériennes  
Hikouki-gumo dans le ciel  
Blanc, comme l'oiseau qui vient de faire du bruit avec ses ailes

Building ancien  
Building moderne  
Un vieil homme à côté d'un jeune enfant

Une fille sur un banc  
me sourit, se lève ...  
et puis s'en va !

Anciennes enseignes  
des rues paresseuses  
bordées d'arbres et d'ombres

Bruit d'un volet qu'on ferme  
Nostalgie du temps présent

\* \* \*

How to keep a jeep

**CHOSSES SANS CONCLUSION SANS RESOLUTION SANS FIN ... AUCUNE**

Flocons gomme effaçant tout paysage  
Ecrire comme neiger  
Les mots sans importance

\* \* \*

**DU COUP, J'AI ENTIEREMENT EFFACE CE QUI CONCERNE LE ....**

\* \* \* \* \*

*Allers vers rien est plus amusant  
Je m'arrête là où je suis en ce moment  
Aller vers rien est beaucoup plus amusant*

\* \* \*

**We Want to Show You What  
the Universal 'Jeep' will do**

**OU POURQUOI  
ILN'Y A AUCUNE HISTOIRE COMME ON L'ENTEND HABITUELLEMENT**

La couverture de la jeep c'est un cône glacé avec une jeep dessus  
Et sur la jeep, il neige plein de flocons  
S'effacent les contours, les lignes et les mots. Tout disparaît.

Suis-je qui je suis ? Tout change. Et la neige efface tout. La veille c'est déjà loin ....l'avant veille ?  
Difficile déjà de se rappeler la semaine dernière, alors le mois dernier ...  
On est juste des êtres du présent à faire ce que nous pouvons pour survivre dans l'instant.  
Le reste ... l'histoire ... quelle importance ... On perd tous la mémoire.

*Une fois qu'on a démarré, on file sur la route .... un petit point qui s'efface*

*Alzheimer de Jeep.*

\* \* \*

here 'Jeep,' she went.

## HERE JEEP SHE WENT

D'un tableau d'Hopper elle est sortie  
Effet sensationnel !

Son sourire voulait dire "*La vie est ce qu'on en fait*"  
Cette phrase fut montrée à plein de gens différents  
Qui en tirèrent tous une conclusion très différente ...

La fille charmante de la cafétéria s'est levée, a payé son café, puis est sortie.  
Son parfum flotte encore un peu dans l'air,  
Mais après ça, tous les clients sont vite rentrés chez eux.

\* \* \*



## JEEP POSTAL DISPATCHER

La poésie parfois se fait attendre  
Toujours rien aujourd'hui  
Pas même une carte postale ....



## EN TOURNANT A DROITE SOUDAIN ... LE MOMA

Il fait beau

Devanture d'épicerie  
Cagettes de fruits et légumes  
Matisse battu à plate couture !

Chiens et bicyclettes jouent à leur numéro favori  
Casting complet !

Fin d'après midi qui rend violet le ciel et roses les nuages  
(Parfait fond d'écran)

Derrière la fenêtre, une femme essorant ses cheveux ...  
se fiche bien de savoir qui est Edward Hopper.

\* \* \*

*La journée est la journée.  
C'est bien ainsi,  
C'est ce que j'aime.*

\* \* \* \*

*Ciel presque bleu, pas tout à fait ...  
Il reste encore un peu de blanc, mais il est en train de recevoir sa dernière couche de peinture !*

## **CHOSE ELEGANTE**

Caresse gardant sa part de secret  
Au soleil, vibrations colorées  
*(15h30 me semble juste parfait)*

Voir le jour charmant se lever,  
Voir le jour charmant décliner,  
Tout cela est très mélancolique.

*Le ciel, c'est la vie après la mort.*

\* \* \*

*Un endroit que personne ne connaît, c'est un endroit qui passe des moments formidables,  
c'est tout ce que je peux te dire.*

## **INTERDICTION DE FAIRE DEMI-TOUR**

Petit à petit nos ombres s'allongent  
On les laisse faire  
Nous, on n'ose pas

\* \* \*

## **LA JEEP EN MODE CAMELEON / RENDEZ VOUS SECRET**

Frôler ta manche et constater que  
Je ne m'en fiche pas tant que ça ...  
Comme être partant pour rester !

Ce n'est pas seulement que tu ne veux pas qu'on te voie  
ou qu'on te reconnaisse,  
C'est aussi que tu as le soleil dans les yeux

Nos gobelets et couverts en plastique  
Assiettes et serviettes en papier  
*Jetables* - Effacer toute preuve !

Des dragons circulent dans le ciel  
Sous l'or et le rouge d'un parc  
La chaleur d'un éventail oublié au soleil ...

\* \* \* \*

D'un foulard dépasse une ou deux mèches de cheveux  
*C'est folie que d'en faire s'échapper autant ...*

\* \* \* \* \*

mardi

## SOIREE BRILLANTE ET BRUYANTE. ON BOIT\*

*(\* Pays de neige Yasunari Kawabata p 148)*

Finir ce verre  
en commencer un autre  
jusqu'au ciel

*(Je n'aime pas boire, mais j'aime le résultat)*

Neige.ivre.lourde.chute.  
Alcool.Sa réserve a fondu ....  
Elle parle, parle, parle ... s'étale. Rouge aux joues ....

*L'oiseau n'y est plus accroché mais la plume obstinée continue de voler*

\* \* \*

*Ni grand héros, ni grande héroïne,  
Ni grands dénouements,  
La vie, tout simplement.*

\* \* \* \* \*



## **RIEN NE PEUT BATTRE CES POETESSES CHINOISES & JAPONAISES**

La nuit dernière, j'ai rêvé vif et frais que je prenais la mer avec une poétesse Chinoise ou Japonaise.  
C'était comme poème dans bouteille de saké,  
Le tout s'est brisé contre les rochers.

Ce qui explique peut-être pourquoi j'ai si mal au crâne ce matin ....

\* \* \*

## **SIRE, IL NE M'AIME ET JE NE L'AIME QU'A CAUSE D'UN BREUVAGE QUE J'AI BU ET QU'IL A BU\***

(\*Chrétien de Troyes , Tristan & Iseult)

Kirin ichiban, je suis presque certain d'avoir entendu "Je vous aime !"  
*J'ai prétendu ne pas m'en soucier.*

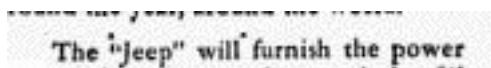
*Malgré des commentaires peu élogieux sur cette bière que j'avais pu lire sur internet,  
j'en ai acheté pour goûter. J'ai apprécié.  
J'en ai acheté à nouveau depuis.*

\* \* \*

**water in a jeep**

*Le bruissement léger des sacs de supermarché, ça me fait penser au bruit de la mer ...*

*J'aime!*



## THE "JEEP" WILL FURNISH THE POWER

C'est une perte de temps si je ne peux pas sourire facilement  
Quand mon espoir arrive et se transforme en jeep et bien je vais rouler  
Je me fiche de savoir si c'est banal

\* \* \*

*(...) assurez-vous du bon fonctionnement de toutes les commandes Vérifiez le chauffage, le désembuage (...)*

Incendie blanc sur fond bleu  
Les nuages du soir

## JEEP D' OCEAN PACIFIQUE

Ses cheveux, on voyait bien qu'ils avaient déjà senti le vent de l'Océan Pacifique et le mot *Tahiti*, tel un Tiki planté dans un chignon, s'installa dans mon cerveau. Ce mot allait drôlement bien aussi avec "sa robe, son dos nu, ses sandalettes" et "journée d'août". Alors, la Jeep se fit la plus grande et la plus peuplée des îles de la Polynésie Française, soit environ 1042 kilomètres carré d'espace intérieur ... elle au volant et moi côté passager. C'était simple comme péage d'autoroute et juste un peu compliqué comme barrière de corail, parce qu'en vérité, il ne se passait rien ou alors très peu de choses du genre "*Paysage Tahitien*" dans ma naïve tête de Paul Gauguin.

A Tahiti, c'est bien connu, il y a des précipitations bien plus importantes en saison chaude qu'en saison fraîche. Alors, à faire comme si de rien n'était, à ne surtout pas regarder son visage dessiné au fusain, j'ai ouvert la fenêtre, allumé une cigarette et discuté sans fin.

L'île de Tahiti est localisée à plus de 15000 km du territoire métropolitain français, avec un décalage horaire de 11 heures en hiver et de 12 heures en été.

C'est comme ça que je me sentais, sauf que moi, mon décalage horaire dépassait allègrement les 24 heures ...

\* \* \*

## RECETTE DE JEEP

*(...) laisser refroidir puis faire redémarrer (...)*

\* \* \*

## TENIR AU FRAIS

Hikouki-gumo se croisent avec fils électriques.  
Sur le trottoir, pluie battante sur une brochure de voyages

*Nuit indigo  
Bubble Tea  
Taiïwan*

Le visage sec mais ruisselant  
(Parapluie transparent)

Un emballage de pizza dans une flaqué d'eau semble dire  
*Et c'est comme ça que tu me remercies ?*

Dehors, il pleut sur un petit aquarium.  
Les poissons ont l'air d'apprécier ça !

Les choses sont simples.

\* \* \* \*



## ETES VOUS-PRETS ?

Au fil des pages, le lecteur saura s'il est prêt.

\* \* \*

LA JEEP PASSE PAR ICI ...

## EN CET INSTANT, IL N'Y A RIEN QUE J'AIME OU QUE JE DETESTE ...

Algue déshydratée (*Ca sonne incroyablement étrange soudain dans ma tête ...*)  
La fraîcheur et la légèreté d'une bière, (... *parcourir des yeux l'étendue du ciel*)  
Yuzu en zeste ou en jus (*soudain le bourdonnement d'un insecte ...*)  
Rouleau de printemps, le soleil revient d'un coup, la pluie a cessé et je ne me suis rendu compte de rien !

Côté poésie cette superette fait ce qu'elle peut ...  
A vrai dire, elle ne se débrouille pas si mal que ça !

*J'ai profondément salué l'endroit pour le remercier puis m'en suis allé.*

\* \* \*

# Go-Anywhere Jeep

...

*Plus tard, je retourne à la même adresse, au même endroit,  
et tout est différent.*



perfect for fishing trips . . . Jeep

## PECHE A LA TRUITE A TAHITI

Très souvent, elle trouve que les romans de Richard Brautigan finissent en queue de poisson ...

\* \* \*

*Marchons dans l'eau, Nageons dans l'air .... Histoire comme ci, comme ça  
Démarre la jeep ... près de la rivière, un moteur tourne en rond ...*



## IL Y A 385 MILLIONS D'ANNEES, A LA SURFACE DE L'ETE ...

Cette année-là, un petit poisson mit la tête hors de l'eau, s'assit dans la jeep et la fit démarrer  
... *sublimes ronds lumineux, phares de jeep dans la nuit ...*  
Du fond des âges, des poissons colorés agitèrent leurs nageoires, *au revoir, au revoir !!*  
... *grands cercles à la surface de l'eau ...*

Pourtant, un soir de grand déluge, lassé de cette double vie, petit poisson gara la jeep puis repartit dans l'eau parfaite.

La réponse à la question est  
Rien

Il ne s'est rien passé de notable, de mémorable ou d'extraordinaire.

*C'est ce qu'il a dit.*

\* \* \*

(tout le reste n'existe que dans la tête des insensés)

**'Jeep' 4-wheel drive  
gets you where  
the action is!**

### **IL Y A AUSSI QUELQUES RIDES SUR L'EAU**

Ce matin parle trop, ce midi parle fort, et puis ce soir murmure ...  
On se trompe tous les deux en essayant de mettre des mots.  
Au retour le ciel est couvert et nous avons vieilli,  
Le courant désormais nous emporte à jamais ...

Et c'est la fin de cette histoire-là.

\* \* \*

Regarde!  
Mais regarde!!

Oh mince trop tard ...

*Pour la plupart ... chemin de rêve, ombre à la casse*

## **SES PHARES NE SERONT PLUS YEUX D'AMERIQUE**

Un jour jeep abandonnée pourrira sur place, envahie d'herbes folles, comme plaisir de dormir en toute sécurité. Ses sentiments se feront saisons assaisonnées de fougères, des ronces donneront sûrement des mûres. La jeep se fera alors garde-manger, bocal de friandise, comme remplir son caddie au supermarché ... Peut-être même que des citrouilles y pousseront ? De nombreux figurants, lapins, rats, souris, araignées, chats errants ... bref, on se faufile au milieu de cette circulation ... Tout ce petit monde sera très occupé, comme avoir rendez vous. Certains voudront des chaises à leurs noms, la jeep se fera chambre à louer et se servira des mots "*Hôtel complet, Nid d'oiseau douillet*" ou "*Bed and breakfast*". Elle prendra l'eau et des grenouilles y prendront sûrement leur bain ... Ce qu'il restera du pare-brise, telle une véranda, sera chauffé par le soleil ... Mais, peut-être qu'au final, à l'intérieur ça sentira surtout la pisse et le vieux cuir moisi, après tout qu'importe ... Il te sera désormais impossible de savoir ce qu'elle ressent.

*voiture  
sombre ce soir  
au bord de la rivière.*

\* \* \*

## **DEJA LA ROUILLE ATTAQUE LA CARROSSERIE ....**

Viens voir  
mais viens voir bordel ...

Et merde trop tard !

## MANUEL TECHNIQUE DE LA VOITURE DE LIAISON JEEP



### A TOUT MOMENT, TOUT PEUT S'ARRETER.

Je ne répare pas mes poèmes, je ne suis pas mécanicien  
Je me contente de conduire sans gps  
Je suis du siècle dernier.

Je fonce, parce qu'un jour ou un soir, dans plus tellement longtemps tout va s'arrêter sans prévenir.  
Je passerai le lustrage et la peau de chamoix en dernier, si vraiment j'ai le temps.

Le mieux est l'ennemi du bien.

\* \* \*

La mort  
Quoi d'autre.  
*Une fois compris ça . . .*

Ce matin à 9h30



Vis  
Aime  
Ris

(C'est ce qui est écrit sur ce mug)

Dans le sombre matin d'hiver  
tout d'un coup s'éclaire  
le supermarché

ouvert 24h/24 - 7 jours/7  
indispensable dans votre vie....

\* \* \*

**POPEYE**

Yip-eeee!! Me spinach!

\* \* \*

*A s'examiner tous les produits que fort expertement elle fait passer entre ses mains, la caissière me dit  
"C'est curieux, vous vous ne prenez jamais de tomates!"*

\* \* \* \* \*

Ne regarde pas en arrière, ce n'est pas par là que tu vas !

## ROADRUNNER

Je fais cuire des légumes.

Pendant quelques minutes seulement, je me souviens d'avoir roulé quelque part dans une voiture rapide.

Je roulais au son de la radio et je suis un peu contrarié par le fait que cette nuit est si complètement disparue.

Berne ou Paris ? .... Impossible de me rappeler où j'allais ...

*En attendant, ça a tout attaché dans la poêle !*

\* \* \*

**YOU "EAT, SLEEP  
AND LIVE" JEEP...**

*J'agence des mots d'une façon qui me plaît.*

*Quand c'est fini je passe à autre chose.*

*Je descends la poubelle, je vais voir si j'ai du courrier, etc...*

\* \* \*



*Nuages nuages  
oh vous faites trop d'ombres sur les trottoirs ...*

## **BOULEVERSE**

En rentrant de chez le médecin je tombe sur "*Aube de Printemps*" de Meng Haoran.  
Des traductions, en veux tu, en voilà, aucune ne prend le même sens ...  
Ça peut être ceci, ça peut être cela, ça pourrait être ceci ... mais, tout aussi bien cela ...  
J'ai l'impression d'être encore chez le médecin ...

En espérant juste ne pas être passé à côté.

\* \* \*

Le sentiment de boire une bière chinoise dans la nuit

Le son du parapluie

\* \* \*

*On entend au loin la sirène d'une ambulance. Le soir tombe c'est une heure mélancolique.*

## DANS LA NUIT DU 21 SEPTEMBRE 1776 LE FEU TRAVERSA BROADWAY

Un genre de début Bonnie and Clyde, une route bordée d'impossible  
*L'endroit où les poteaux électriques ressemblent à des squelettes.*  
Son sourire peut sembler aussi loin qu'il est possible et c'est comme très beau serment d'enfant ...  
Flocons de cendre en éclaireur, nos pensées dansent à l'horizon  
*Va lentement mon âme, jamais vu la limite!*  
Le vent éparpille de la cendre dans nos cheveux  
*Des fois quelque chose arrive et vous vous sentez de danser!*  
Tu viens ? J'ai trouvé un bel endroit d'où on peut regarder la ville crâmer et suivre son chemin en enfer, ça te dit ?  
Et la réponse est ... oui !!!  
Assise sur le toit de la jeep, elle regarde rêveuse, blonde et déterminée...  
*Aucune envie d'expliquer; encore moins de comprendre, heureux que nous ne partagions pas absolument tout ...*  
Avec dans le rôle principal, la fille aux cheveux fous et aux grands yeux ronds  
Moi ? La douceur me traverse, Oh je garantis tout je crois (je suis fiable!)

Jolie nuit dans la vie, et beaucoup lui avait plu qu'ainsi on se réchauffe !  
Quelque chose dans son sourire ne fait pas la différence entre rêve et réalité ...

A l'aube, sur la colline, toute habillée d'adrénaline ... Voix pâle et yeux délavés...  
Etendard de neige saupoudré de magie, avalanche de cendre après la ville en feu  
Courir sauvage, courir brillant ... Effet sensationnel !  
Une joie me possède à faire pâlir le cœur ... Cernes sous des yeux ardents  
De toutes les fenêtres, un point de vue brûlant. Notre meilleur moment c'est maintenant.

Ce matin, la fille au baiser étrange est dans la cuisine ... Oui, la fille avec l'hiver dans les yeux me prépare du café ...

Il m'en faut toujours peu pour tomber amoureux ...

\* \* \*

*Cependant qu'en bas, la jeep continue de faire tourner son moteur au cas où le besoin de partir vite se ferait sentir.*

\* \* \* \* \*



## **AVAIT JUSTE BESOIN DE PRENDRE L'AIR**

Elle a refermé son sac très vite, comme on capture un moment pour le sortir plus tard  
afin de se le caresser sans fin...

jusqu'à ce que *brillant brillant*  
il finisse par l'aveugler et puis la rendre complètement dingue!

\* \* \* \*

On pourrait croire que l'invention de l'ampoule mène à un monde éclairé.

En réalité, il n'en est rien.

\* \* \* \* \*

## DES CHOSES IMPORTANTES COMME CA, IL S'EN PASSE TOUS LES JOURS ... (2)

Des mains s'agitent pour dire *au revoir*  
ils sont partis...

Des mains s'agitent pour dire *bonjour*  
ah ! Les voila !!

*Tout dépend de l'endroit ...*

\* \* \* \* \*

### **MENORAH**

La haut la nuit  
Les étoiles, des bougies  
Le ciel se fait synagogue

### **MAINTENANT, ICI**

Le frigo plein, s'asseoir sur les marches  
pouvoir enfin admirer la lune, contempler le ciel.  
Puis, s'en aller dormir.

*Une bonne entente avec la vie, c'est tout ce qui compte.*

### **MAIS OU CA??!**

*Là bas, étoile filante !!*  
Oh merde, j'ai encore rien vu ...!!!

### **DOLCE FARNIENTE**

Apprendre à vivre  
Apprendre à mourir  
Il n'y a que cela à faire!

\* \* \* \* \*

Here is what makes the  
**Jeep** SO POWERFUL

**J'VEUX PAS AVOIR L'AIR D'UN BARJOT, JE PRENDRAI UN MOUMOU HAWAIIEN\***

(\*Homer Simpson / super big homer)

Tout le monde regarde ailleurs, vous savez à quoi vous en tenir.  
Tout épicé d'un kitsch ukulélé, sans le moindre déplaisir  
Quel courage il a fallu pour avancer jusqu'à là ...

\* \* \*

HERE ARE MORE **Jeep** APPROVED SPECIAL EQUIPMENT AND ACCESSORY OPTIONS

Il y a que je me suis acheté une chemise Hawaïenne,  
Je veux qu'on m'enterre avec  
*Un Ficus Benjamina sortira de terre et poussera à cet endroit!*

\* \* \* \* \*

### **CARTE POSTALE DE JEEP**

Bruit de klaxon ,  
Ici, tout va bien !

\* \* \* \* \*

Quand vient le lundi, le rien de tous les jours, jusqu'au lundi prochain.  
*Eh bien, je passe un bon moment quand je sors de mon esprit, l'endroit est merveilleux ...*

We have used the Jeep for just about  
everything imaginable.

## BALLADE DE LA PLANTE EN POT

*(Côté scénario c'est toujours aussi branlant ...)*

Ok, tiens .... On dirait que les vibrations de la jeep ce serait le son des racines qui poussent ...  
Tu vois le principe ! Quand on ouvre le capot c'est rempli de terre ... un moteur fleur de jeep !!  
Démarre la jeep en Californie ! ! !

Je nous ai resservi un verre d'eau,  
*Et puis retentira le gazouilli des oiseaux ...*  
(Ca, c'est ce que j'ai fini par dire)

Mon Ficus Benjamina et moi, les lunettes de soleil nous vont bien !

\* \* \*

*Même que pour le coup, je verrai bien Goldie Hawn dans le rôle principal ...*

\* \* \*

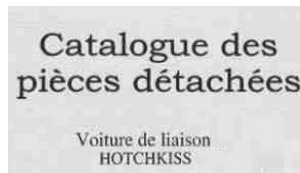
Ce qui se fait, se fait  
Ce qui ne se fait pas, ne se fait pas  
Je ne m'encombre la tête ni avec l'un, ni avec l'autre.

Ne voir que ce qui est beau ...  
Tiens, ce Ficus Benjamina

Le reste ne m'intéresse pas.

\* \* \* \* \*

*La vie est simple et l'homme ne cesse de la compliquer  
C'est tout ce qu'il y a à dire.*



## **L'ETE IL FAIT TROP CHAUD POUR SE TENIR LA MAIN**

### **SENTIMENTS**

#### **NE ME DONNEZ PLUS RENDEZ VOUS**

*D'une simple conversation aboutir dans une chambre d'hôtel*

(je déteste la romance)

Avec vous dans cette pièce  
C'est très étrange  
Tout dépasse

Sentiment d'inconfort  
Bouche contre bouche  
je ne peux plus respirer

Le chaos de l'été s'empare de nous puis nous jette quand il n'en a plus besoin  
Je trouve cela très bien.

*Personne n'aime avoir d'histoires.*

\* \* \*

#### **SEI SHONAGON SENTIMENT**

Choses qui sont pénibles  
Perdre mon temps avec des émotions qui ne sont pas miennes  
(*J'aime que toi et moi ce soit juste un faux contact*).

\* \* \*

## **EN CET INSTANT, IL Y A TOUT CE QUE J'AIME ET DETESTE ...**

Avec toute la détermination requise pour,  
désespérément tenter de se récupérer une canette de soda  
qui refuse de  
tomber ...

Alors qu'il fait 38°C au soleil et 35°C à l'ombre,  
Je prête soudain l'oreille au roulement lointain du tonnerre ...

*En cet instant, il y a tout ce que j'aime et déteste ...*

\* \* \*

*Au dessus de l'eau,  
La danse de tes cheveux dans le vent*

*Dire quelque chose une fois,  
Pourquoi le répéter?*

\* \* \* \*

**ALORS QU'ICI ON SERT LES PLATS LES UNS APRES LES AUTRES,  
AU JAPON, TOUT EST SERVI PRATIQUEMENT EN MEME TEMPS**

sur la table nue  
une tomate rouge

\* \* \*

*Une lettre de toi, impatiente ...  
devra attendre ce soir que je puisse enfin l'ouvrir !*

\* \* \*

## **LA JEEP EN AMOUR AVEC L'AMOUR**

Dehors des pétales de fleurs voltigent dans le ciel  
Ça ferait un bon téléfilm.  
A se regarder dans nos yeux l'inconfortable sentiment de "*Déjà vu* "

ET REPASSE PAR LA ...

## **BENTO, PLATEAU REPAS, METAL, PLASTIQUE, ISOTHERME, LA JEEP S'ADAPTE A TOUTES LES SITUATIONS**

**(Trousse à outils de jeep & combini)**

*Des baguettes en bois bambou décorées de beaux dessins d'hommes et de femmes en (l'étiquette est déchirée)  
très facilement, demande un peu de temps de , l fine et tendre, la chair est ondulante (ou alors c'est mal imprimé)  
suivant les pointillés agiter rouge en tranche joutez y la sauce (on dirait vraiment qu'on a gratté l'étiquette)  
décorez d'une branche de cerisier en fleur cru bien rose (c'est vraiment très étrange ... je gratte un peu l'étiquette)  
pour formule complète la menthe apporte touche de (je soulève l'étiquette) tasse saké femme nue ( non vraiment...?)*

Avec un mépris tout soudain, la caissière me dit

*“si vous pouviez arrêter de tripoter tous les produits....”*

\* \* \*

## **PORN FOOD DRAMA**

Frôlant l'orgasme, il met des sashimis dans un Tupperware

pour plus tard.

\* \* \*



## **CREPUSCULE NEON**

Du rouge au bleu nuit, en passant par du orange, du jaune ou du rose,  
les couleurs sont subtiles et évoluent rapidement.

En une poignée de minutes, le ciel peut passer d'une atmosphère romantique à une scène dramatique.

\* \* \* \* \*

## **MONTE HAUT, SE DISPERSE, PUIS S'EFFRITE ... (Il y a ensuite que je ne trouve pas les mots)**

Sa voix encore un peu neuve au téléphone,  
Habillée de sentiments

*(Toutes) - Ces choses qui disparaissent*

Dehors il faisait gris,  
J'ai vite rappelé afin de décliner l'invitation.

*Je n'avais vraiment pas envie d'un rendez-vous gris.*

\* \* \*

**ボトン !!! \***

... ENFIN !!

\* \* \*

*On est déjà vendredi*

## **CHIYO-NI**

En ce mois - décembre  
Femme de la période Edo  
me fait monter les larmes aux yeux

(parfois)

Sentiment peut se prolonger jusqu'au petit matin  
Dans la cuisine sous le néon, refermer le livre.

Il est 6h37.

jeep / auto  
portrait

\* \* \*

*Démarre la jeep, ce sentiment il y a plus de quatre-vingts étapes différentes dans sa fabrication*

\* \* \* \* \*

# L'HIVER IL FAIT TROP FROID POUR SE TENIR LA MAIN

はい

(hai /oui)

Romance électrisante, première neige ...  
Elle reste là. C'est un livre toujours ouvert à la même page.

-Désires tu boire quelque chose ?

J'ouvre le placard, je prends deux tasses (Pour la première fois)  
Les cuillères se répondent de façon symétrique - ce hasard est fort joli.

- nue et nette ...

- Qui ?

(Pas toi, la neige...)

\* \* \* \* \*

Vous n'êtes pas bavard

*Qu'y a t il à dire?*

いいえ

(iie / non)

Flocons frôlant délicatement joues en feu.  
Je te rencontre et puis je vais te perdre, je le sais et cela me rassure.

Se lever, ouvrir la fenêtre.

- Est-ce qu'il neige ?

- Oui ... (*Tout commence et tout finit*).

Le monde s'efface (*Ce sentiment au fond n'était pas grand chose*).

Ne pas avoir besoin de toi,  
C'est un sentiment délicieux.

\* \* \*

*Des oiseaux s'envolent*  
dis-je, en retirant mes mains.

J'aime quand c'est décousu et que l'on sent le vent sur la peau

## LE FIL DE NOTRE CONVERSATION

La journée en sa *compagnie*  
Femme me faisant rire  
Sei Shônagon 965 – 1013

\* \* \*

*"You Can Sleep in Your Jeep."*

## AU FINAL, IL NE ME DEPLAIRAIT PAS DE PASSER LA NUIT AVEC ELLES.

J'ai encore envie de passer la nuit en compagnie d'une poétesse Chinoise ou Japonaise.  
Vraiment, sur l'île on passe une bonne soirée  
A se boire deux trois bières, à jouer au bras de fer ...  
Nos rires fusent pour un rien  
Je me fais battre à chaque fois

*(J'aime ça)*

\* \* \*

## LES PLUS GRANDES ECRIVAINES QUE LA TERRE AIT JAMAIS PORTEE ...

Onde sous la peau  
Un noeud dans mon ventre ...  
Où en étions nous rendus déjà ?

\* \* \*

## REMONTER LA FENETRE

Le Ficus Benjamina déteste les courants d'air, ça lui fait perdre ses feuilles.  
Du coup, le manuscrit n'est plus lisible. Il manque des chapitres ...

*Ca tombe bien, ça fait longtemps que j'ai abandonné l'idée d'écrire un chef d'oeuvre !*

the "Jeep" is the answer.

## AUSSI LOGIQUE QUE DANS UN REVE HERBIER DE POISSON-THE

Ainsi donc, les feuilles se détachent des arbres  
Tombent dans l'eau  
puis se transforment en poissons

*sous grandes surfaces divers étages  
une large gamme de sélection  
poissons-hêtres , poissons-chênes , poissons-pins ...*

A force d'au fond de la rivière glisser  
nos poissons se font rampe d'escalier  
A la bibliothèque s'en vont feuille - thé  
deux trois livres-nageoires

A tel Godzilla  
dans la salle de lecture  
se dévorer deux trois mangas  
du temps des dinosaures

Une succession de choses comme ça !

\* \* \*

## VERS UNE MEILLEURE COMPREHENSION DE SOI-MEME

Peut-être, le coffre de la jeep c'est juste un coffre à jouets.  
Si ça se trouve, cette jeep elle est juste en plastique :

*Made In Japan*

C'est la bonne saison

## **IL Y A QUE JE NE SUIS NI JAPONAIS NI CHINOIS**

Matin, brume de nuages roses, je lis ça :

*"Nous avons bu du thé infusé sur feu vivant "*

C'est de Li Qingzhao. Qui pour battre une telle phrase ?!!

Je crois bien qu'aujourd'hui, la jeep je ne vais pas la sortir du garage.  
Je vais me contenter de faire du jardinage et retirer les mauvaises herbes ...

\* \* \*

Deux heures plus tard

## **LA JEEP DEMONTRE SES APTITUDES AUX TRAVAUX DES CHAMPS\***

(\*pub willys)

Dos nu dans le jardin  
L'ombre des feuilles tatoue ta peau

L'intimité des racines et la sexualité des ronces ...  
Tout en repotant cette plante,  
C'est à cela que je pense...

Bruit du vent dans le feuillage  
- encore un peu dans mon oreille  
Mélancolie collée au goût de la vie

Ne plus bouger un cil  
Regarder le ciel...

\* \* \* \* \*

Dans le jardin, le chat écrasé par la chaleur ... juste à coté de l'arrosoir

\* \* \*

## OU SOMMES NOUS? DANS QUELLE VILLE? EST CE QU'ON ARRIVE BIENTOT?

*Long trajet, petits endormissements, le cou se laisse entraîner doucement mais sûrement par le sommeil*

### SLEEPING ROOM FOR TWO ADULTS

To convert his Jeep into a bed  
sleeping room for two adults.

#### **v.973-v1014 ou 1025**

Comme pour un rendez-vous,  
Je note son nom dans mon agenda  
Murasaki Shikibu

\* \* \* \* \*

Give your JEEP that glamorous Town and Country look

### SATORI

Un jour j'ai voulu prendre le bus  
pour aller voir un film japonais,  
Je ne sais plus lequel, ni dans quel quartier

Je n'y suis jamais arrivé

Je suis resté planté là sur le trottoir  
Avec pour seul projection  
l'élégance des lumières de fin de journée.

\* \* \*



## **\* Boton ボトン**

C'est le bruit d'une canette tombant en bas d'un distributeur de boissons

J'aime ça !!!

\* \* \*

Trait blanc  
Ascendant  
Monte haut  
Puis va disparaître

Hikouki-gumo me fait lever les yeux

Merci !!

\* \* \*

# **OH COMBIEN J'ENVIE LES JAPONAISES ONOMATOPÉES (1)**

## **KOMOREBI**

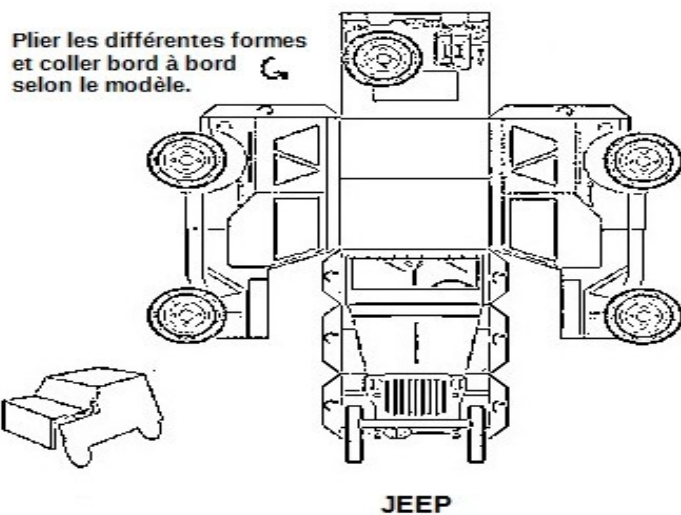
木漏れ日

parce que la danse que fait la lumière du soleil passant à travers les feuilles des arbres  
c'est véritablement trop long à écrire!

こもれび！

\* \* \* \*

### Zhang Guo - Lao



### ZHANG GUO LAO\*

(\*L'un des Huit Immortels)

*"Aller de l'avant, équivaut à reculer"*

Ma jeep peut faire plusieurs kilomètres par jour

Je la replie comme une feuille de papier

puis lui restitue sa forme première en l'emmenant à la rivière

Une fois le moteur noyé

Conduire la jeep depuis la banquette arrière !

\* \* \*

**JE SUIS PERSUADE QUE CE N'EST PAS UNE VOITURE COMME LES AUTRES.  
J'IGNORE POURQUOI JE PENSE CELA ... MAIS C'EST CE QUE JE PENSE\***  
*(\*Christine / Stephen King)*

Qu'arrive à vive allure

jeep !

Personne ne sait de quoi il parle quand il dit ça.

\* \* \*

## *Meet the Jeep*

### MEET THE JEEP

De face ses yeux me regardent, ils brillent dans la nuit.

*Je t'emmènerai à la rivière, nous mangerons une glace, puis ensuite nous irons tous les deux au cinéma.*

De la lumière de phares se reflètent dans un coin de ma chambre, alors je sors la rejoindre.

NOUS PASSERONS LA NUIT ENSEMBLE

si tout se passe bien

NOUS RÉPARTIRONS ENSEMBLE

Massage de nuque

Enfoncé dans son siège

Passer les vitesses en douceur

\* \* \*

### ROAD MOVIES

A l'époque, toute juste sortie de l'usine - avec aucune envie d'y retourner

*Des photos du temps où j'étais svelte*

La jeep avec autoradio intégré disait :

*Je crois que riche et célèbre , je pourrais très bien jouer à la Paramount !*

C'était une firme qui commençait à être assez connue.

Mais ça, c'était quand jeune jeep elle se faisait des films.

## **TOUT CA FINIRA PAR TOMBER EN PANNE\***

(\*Jean Tinguely)

### **FEMME FATALE**

**(2)**

La femme fougueusement embrassée dans la nuit du 16 au 17 décembre 1835  
à New York dans le quartier de Manhattan est morte ce jeudi à l'âge de 102 ans

Elle a succombé à une pneumonie.

\* \* \*

### **USINE A FANTOME AU MAGASIN DES SENTIMENTS**

Bien blottis dans nos blousons sur la banquette arrière  
sauf que

pas sûr qu'il y ait une banquette

Et peut-être même que tout ça c'est plutôt un genre de souvenir ...

\* \* \*

Fantômes de passagers dans la jeep

*(Du coup ça reste assez spatieux)*

\* \* \* \*

## **ETRE AU BON ENDROIT, AU BON MOMENT, EN FONCTION DE MON HUMEUR\***

(\*Harry Morey Callahan)

La jeep, garée ici 15h00 / 16h30  
au bon endroit, au bon moment.

\* \* \* \*

*Journée jeep et portes ouvertes*

## **LA PUISSANCE DE LA "JEEP" EN ACTION**

### **LA PUISSANCE DE LA JEEP EN ACTION\***

(\*pub willys)

Rayons lézards  
Coma soleil  
& Délicieux soda

Summer jeep  
Lunette de soleil  
A pare brise rabattable

Dans l'eau  
Des êtres brillants ...  
Des Richard Brautigan !

\* \* \*

*Adossé contre la vieille banquette-jeep, je mate des cumulus aux contours nets*

## **Asleep in the deep with a jeep!**

### **PARAMECIE (2)**

Qui sommes-nous ?  
Où allons-nous ?  
À quoi servons-nous ?

Sous un toit de tôle ondulée  
tout au fond de la rivière  
Je ne me pose jamais ces questions

Seul le médecin compte ... !!

\* \* \*

Ce que je fais ?  
Je retape une jeep du siècle passé.

jeep  
ainsi il fut bien entouré ...

*Personne ne comprend de quoi ça parle quand il écrit ça*



**BECAUSE LOVE IS JUST A LAZY GENERALISATION  
THAT WE USE FOR 100 DIFFERENT FEELINGS AND AS MANY SITUATIONS \***

*(\*Darren Hanlon «Love is a Chemical »)*

Des motifs à la limite de l'abstraction sont possibles sous le ciel bleu de Tahiti

Alunissage et hallucinations.

\* \* \*

**JEEP COMANCHE, APACHE & CHEROKEE  
(Rouler jeep !)**

**LETTRES MODERNES**

Une fille un peu indienne, très mondaine, boit du thé en fumant des Camel.  
Tout à l'heure quand tes yeux regardaient le ciel, je voulais dire quelque chose mais j'attendrai juillet ...  
Le geste parfait jaillit spontanément à partir du silence intérieur - *Cheveux soudains dénoués* ...

J'aurais bien aimé me dire que j'ai écrit ces lignes dans l'océan pacifique mais ça n'est pas le cas.  
C'est faux, c'est vrai, c'est cette histoire et son contraire ...  
Peu importe, vraiment.

\* \* \*

*Les étoiles dans le ciel, on dirait un décor de western ...*

**LETTRES ANCIENNES**

Une fille un peu indienne écrit le mot *sale* sur la vitre  
*La jeep je crois que je ne vais plus jamais la laver !!!*

... Il m'en faut toujours peu pour être heureux

## **JE N'AI AUCUNE IDEE DE LA FACON DONT JE SUIS ARRIVE LA**

Tout est mutation  
flux continu  
transformation  
et succession de divers états

Le Tao circule partout sans jamais se lasser

La jeep est Tao !

\* \* \*

道

si une phrase me plaît, je la prends.  
Ce sont toutes les mêmes depuis la nuit des temps.

the 'Jeep' not only goes anywhere . . . but comes back

Waouh !!

### MERCI POUR LE REPAS

Je m'en souviens très bien, c'était vraiment une belle soirée.  
J'étais occupé sous l'eau à observer les poissons  
*je ne suis pas très bon quand il s'agit de respirer*  
Vous avez retenu mon souffle plus longtemps que je ne le fais normalement

Merci pour les truites dinosaures !

Waoutch!!

\* \* \*

MAKE **FULL** USE OF YOUR JEEP

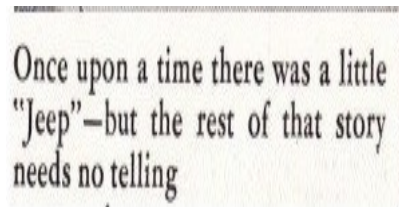
### D'UN ENTRETIEN FACILE

Même si tout terrain  
ma Jeep n'a aucune histoire à raconter  
C'est juste un véhicule à reconnaissance léger.

Les réponses étant là, il n'y a donc aucune question à se poser.

pas d'énigme à déchiffrer  
Ni même de sens à découvrir,  
L'essentiel c'est que ça fonctionne.

\* \* \*



*Les mots rapetissent les pensées et les sensations sans limite, tout le monde sait ça !*

\* \* \*

## **OU VAS TU, DIS LE MOI**

Nulle part, aucun endroit précis  
Je me balade

Routes tapissées, fleurs blanches et roses tombées des arbres  
(à tout moment la vie peut s'arrêter)

*La Jeep et le paysage repartirent enlacés*

\* \* \*

Etre vivant le lendemain, c'est quand même la meilleure chose qui soit !

*Ceux qui sont mus par une intention s'éloignent de la Voie*

**ET DE MINUTE EN MINUTE  
LA NEIGE APPARAÎSSAIT SUR LE MONDE ET S'ÉVANOUISSAIT  
POUR ÊTRE SUIVIE PAR LA VERDURE BRILLANTE ET COURTE DU PRINTEMPS\***

(\*H.G.Wells, la machine à explorer le temps)

Dans la rivière, la pluie dessine des millions d'yeux poissons  
Tout ce qu'ils attendent c'est que tu plonges nue dans l'eau ....

\* \* \*

*(Ce monde est complètement cinglé, je ne vois pas pourquoi je n'écrirais pas n'importe quoi de temps en temps)*

\* \* \*

**JE SOUHAITERAIS VIVEMENT, SI CELA EST POSSIBLE EN QUELQUE MANIÈRE,  
CONNAÎTRE VOTRE NOM\***

(\*Chrétien de Troyes , Erec & Enide)

**COELACANTHE !**

jeep de lac, jeep de mer, jeep de rivière ou jeep de ruisseau  
poissons diplodocus, tricératops, brontosaures, tyrannosaures ...  
On ne peut fixer aucune règle précise,  
Tout est fonction de la nature du terrain et de la richesse du cours d'eau

Fossile de Jeep remonte du fond des âges  
Poisson dinosaure me regarde dubitatif  
Gros yeux vitreux ... émotion fortes  
puis, se replonge à des millions d'années  
*éternité silencieuse de la jeep aquarium*

Au fond de cette rivière, il y avait comme une carte postale  
*On retourne dans la cour des grands*

P.S. "Je ne suis pas ton petit bouchon!"\*

(\*Charles M.Schulz Peanuts)

# Jeep*service*

## DEPECHEZ VOUS

Près de la rivière  
Une pancarte

*Par pitié, passez votre commande.  
Nous fermons dans dix minutes !*

\* \* \*

*Descendre à la rivière silencieuse*

## SANS DOUTE QUE LA JEEP AVAIT ENVIE DE SE GARER LA

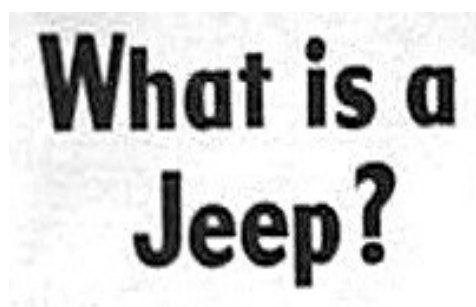
Près de la rivière  
Préparer le repas dans l'obscurité  
(une étude pour éviter les regards)

Ce qui ...  
entre elle et moi  
(et je ne souhaite donner aucun nom à cet attachement)

Je regarde l'eau,  
Des fois des trucs passent sous la surface ...

\* \* \*

**ADONCQUES, POPEYE CONTINUERAIT ENCORE LONGTEMPS,  
D'A SE MYSTERIEUSEMENT DEMANDER :**



*STOP DANS 150 METRES*

\* \* \* \* \*

*Ecrit a Brest entre Février 2016 & Janvier 2018. And don't the kids just love it !*

*Grand Merci à*

*Yan Kouton, Stéphanie Siou, Christophe Mevel, Sophie Bernard, Gaël Loison, Catherine Bihan, Michel Féraud, Christophe Rocher, Janick Tilly, Arnaud Le Gouëfflec, Carole Pansal, Marc Collin, Eric Tessier, Pedro Penas Robles, Erwan Bargain, Valérie Marrec, Groucho Marx, Richard Brautigan, Tawara Machi, Draling doki doki, Minou, ma planche de skate, les scoubidoux rings et les kuss' Ashkenazes, le krautrock et la Jpop !*

*Tant pis pour toi Gallimard !!*